

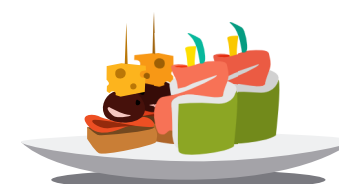


# MENU

## ODRÓŻNIANIE FAKTÓW OD OPINII

Materiały dla nauczyciela

Metodologia „Menu” pomaga dostosować nauczanie do każdego z uczniów, poprzez zaproponowanie im elastycznych sposobów zaangażowania. Może być także dostosowana do różnych grup w klasie. Uczniowie zapoznają się z różnymi typami zadań i mogą zdecydować sami lub przy wsparciu nauczyciela, co będzie dla nich odpowiednim wyzwaniem. Zadania obejmują prostsze aktywności dla uczniów z podstawowym poziomem wiedzy na dany temat (w naszym przypadku na temat zagadnień z zakresu edukacji medialnej) oraz złożone dla uczniów bardziej zaawansowanych. Pomysły na „Menu” można wykorzystać tak, aby pozwolić uczniom wybrać jedno „danie” z każdej grupy lub wybrać między dwoma czy trzema „daniami”.



### Przystawki

Podaj pierwsze skojarzenie, które przychodzi Ci do głowy, gdy słyszysz zdanie „Naucz się odróżniać fakty od opinii”.

---

Wymyśl chwytliwy slogan, który zachęci Twoich rówieśników do odróżniania faktów od opinii oraz podkreśli znaczenie tej umiejętności w codziennym życiu.

---

Wybierz trzy słowa lub kombinacje słów, które według Ciebie najlepiej opisują lub kojarzą się z słowami „fakt” i „opinia”.



### Salatki

Znajdź definicje terminów „fakt” oraz „opinia” i postaraj się zrozumieć, czym się różnią. Powiedz innym, czego się nauczyłeś(-aś).

---

Podziel się dwoma przykładami ze swojego życia. Jeden przykład powinien opisywać sytuację, w której Ty lub ktoś inny nie odróżniłście fakty od opinii. Drugi przykład powinien dotyczyć sytuacji, w której Ty lub ktoś inny umiejętnie odróżniłście fakty od opinii. Opisz przyczyny i konsekwencje obu sytuacji.

---

Podaj trzy przykłady ze swojego codziennego życia, w których istotne było umiejętnie rozróżnienie faktów od opinii.



## ZUPY

Pracujcie w parach. Omówcie zdanie: „W obecnych czasach każdy ma swoją prawdę”. Podajcie powody, dla których ktoś tak może myśleć. Przedstawcie przynajmniej trzy argumenty, które popierają lub obalają to stwierdzenie.

Wybierz osobę, którą podziwiasz za zdolność do odróżniania faktów od opinii. Skontaktuj się z tą nią i dowiedz się jak rozwinęła tę umiejętność. Określ czego możesz się od niej nauczyć.

Pracujcie w parach. Omówcie, jakie czynniki ułatwiają, a jakie utrudniają Tobie i Twoim kolegom/koleżankom rozwój krytycznego myślenia i odróżnianie faktów od opinii.



## DANIA GŁÓWNE (głębsza analiza tematu)

Przeprowadź eksperyment z udziałem co najmniej 5 uczestników, mający na celu sprawdzenie umiejętności odróżniania faktów od opinii wśród młodzieży. Wyobraź sobie sytuację, która promuje wśród młodych ludzi zrozumienie różnicy między faktami a opiniami. Zainscenizuj tę sytuację i zapisz reakcje lub zachowanie uczestników. Zinterpretuj zebrane wyniki.

Stwórz ankietę, z której dowiesz się, jak młodzież ocenia swoją umiejętność rozróżniania faktów od opinii. Uzyskaj co najmniej 10 odpowiedzi. Zinterpretuj zebrane wyniki.

Wybierz sytuację, która miała niedawno miejsce w klasie, szkole lub społeczeństwie, w której uczestnicy nie potrafili rozróżnić faktów od opinii lub ktoś celowo przedstawił opinię jako fakt. Przeanalizuj tę sytuację, jej przyczyny i konsekwencje. Znajdź osobę, która uczestniczyła w tym wydarzeniu i napisz do niej konstruktywny list, prezentując swoje przemyślenia.



## DESERY

Znajdź lub stwórz obraz albo zrób zdjęcie, które według Ciebie najdokładniej opisałoby różnice między faktami a opiniami. Wybierz tytuł dla obrazu lub zdjęcia.

Znajdź i obejrzyj film, który jest związany z tematem odróżniania faktów od opinii. Opowiedz o tym filmie kolegom/koleżankom z klasy.

Znajdź historię, wiersz lub piosenkę, które opisują różnicę między faktami a opiniami.



## NAPOJE

Pochwal się swoją aktywnością i uważnością podczas lekcji! Wymień konkretne informacje na temat odróżniania faktów od opinii, które były dla Ciebie nowe.

Zastanów się i zdefiniuj, co wyniesiesz z tej lekcji, jako najważniejsze dla Ciebie.

Które zdanie najbardziej skłoniło Cię do refleksji i wpłynęło na Ciebie podczas tej lekcji?

