

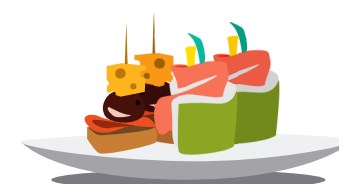


MENU

ZROZUMIENIE ROLI MEDIÓW

Materiały dla nauczyciela

Metodologia „Menu” pomaga dostosować nauczanie do każdego z uczniów, poprzez zaproponowanie im elastycznych sposobów zaangażowania. Może być także dostosowana do różnych grup w klasie. Uczniowie zapoznają się z różnymi typami zadań i mogą zdecydować sami lub przy wsparciu nauczyciela, co będzie dla nich odpowiednim wyzwaniem. Zadania obejmują prostsze aktywności dla uczniów z podstawowym poziomem wiedzy na dany temat (w naszym przypadku na temat zagadnień z zakresu edukacji medialnej) oraz złożone dla uczniów bardziej zaawansowanych. Pomysły na „Menu” można wykorzystać tak, aby pozwolić uczniom wybrać jedno „danie” z każdej grupy lub wybrać między dwoma czy trzema „daniami”.



Przystawki

Podaj pierwsze skojarzenie, które przychodzi Ci do głowy, gdy słyszysz hasło „czwarta władza”.

Wymyśl chwytliwy slogan, który zachęci Twoich rówieśników do zastanowienia się nad wpływem mediów na ich poglądy, myśli i zainteresowania.

Wybierz pięć słów lub kombinacji słów, które opisują rolę mediów w życiu człowieka.



Sałatki

Znajdź wyjaśnienia lub definicje pojęć „rola mediów” oraz „władza mediów”. Postaraj się zrozumieć, co oznaczają te pojęcia i dlaczego są one ważne. Powiedz innym, czego się nauczyłeś(-aś).

Podziel się dwoma przykładami ze swojego życia. Jeden przykład powinien opisywać sytuację, w której Ty lub ktoś inny zbagatelizowaliście rolę mediów, ich wpływ na kształtowanie się opinii oraz zrozumienie sytuacji. Drugi przykład - w którym rola mediów i ich wpływ na myśli i działania zostały dobrze zrozumiane i ocenione. Opisz przyczyny i konsekwencje obu sytuacji.

Podaj trzy przykłady ze swojego życia, w których odczułeś(-aś) wpływ mediów na kształtowanie się Twoich opinii i zainteresowań.



ZUPY

Pracujcie w parach. Omówcie zdanie: „Media kreują rzeczywistość, zamiast ją obiektywnie odzwierciedlać”. Podajcie powody, dla których ktoś może tak myśleć. Przedstawcie przynajmniej trzy argumenty, które popierają lub obalają to stwierdzenie.

Wybierz osobę, która według Ciebie potrafi krytycznie oceniać komunikaty medialne: analizuje, porównuje informacje i nie ulega wpływom. Skontaktuj się z nią i dowiedz się, co myśli na temat roli mediów oraz ich wpływu na myśli, przekonania i działania ludzi. Określ, czego możesz się od niej nauczyć.

Pracujcie w parach. Omówcie, jakie czynniki ułatwiają, a jakie utrudniają Tobie i Twoim kolegom/koleżankom zrozumienie i ocenienie roli mediów w kształtowaniu się waszych poglądów i zainteresowań.



DANIA GŁÓWNE (głębsza analiza tematu)

Przeprowadź eksperyment z udziałem co najmniej 5 uczestników. Wyobraź sobie sytuację, która według Ciebie pokazuje rolę mediów w kształtowaniu opinii młodych ludzi. Zainscenizuj tę sytuację i zapisz reakcje lub zachowanie uczestników. Zinterpretuj zebrane wyniki.

Stwórz ankietę, z której dowiesz się, czy młodzi ludzie są świadomi roli mediów w ich życiu oraz w jakich obszarach media najbardziej wpływają na ich opinie i zainteresowania. Uzyskaj co najmniej 10 odpowiedzi. Zinterpretuj zebrane wyniki.

Wybierz sytuację, która miała niedawno miejsce w klasie, szkole lub społeczeństwie, w której ważna była rola mediów. Przeanalizuj tę sytuację, jej przyczyny i konsekwencje. Znajdź osobę, która uczestniczyła w tym wydarzeniu i napisz do niej konstruktywny list, prezentując swoje przemyślenia.



DESERY

Znajdź lub stwórz obraz albo zrób zdjęcie, które według Ciebie najdokładniej opisuje rolę mediów w życiu ludzi. Wybierz tytuł dla obrazu lub zdjęcia.

Znajdź i obejrzyj film, który opowiada o roli i wpływie mediów. Opowiedz o tym filmie kolegom/koleżankom z klasy.

Znajdź historię, wiersz lub piosenkę, które pokazują wpływ mediów na codzienne życie człowieka.



NAPOJE

Pochwal się swoją aktywnością i uważnością podczas lekcji! Wymień konkretne informacje na temat roli i wpływu mediów, które były dla Ciebie nowe.

Zastanów się i zdefiniuj, co wyniesiesz z tej lekcji, jako najważniejsze dla Ciebie.

Które zdanie najbardziej skłoniło Cię do refleksji i wpłynęło na Ciebie podczas tej lekcji?

